

ABRIL
25
ANOS

Cr\$ 2,50
ANO II
N.º 6

A PANTERA COR-DE-ROSA



Manaus, Santarém, Boa Vista, Altamira, Macapá (via aérea): Cr\$ 2,60; Portugal: Esc. 12\$50

UM PRESENTE DA IDADE DA PEDRA!

GRÁTIS

O BAMBAM
PRA VOCÊ
BRINCAR!



64 páginas gozadíssimas e um presentão pra você

OS

FLINTSTONES

ABRIL
25
ANOS

19 de março nas bancas

A PANTERA COR-DE-ROSA

ROBIM ROSA

ERA UMA VEZ
UM REI MUITO
MALVADO,
PIOR QUE UM
BANDO DE
SAÚVAS NA
CAMA DA
GENTE...

Ó, ESPELHO MEU! EXISTE UM
REI MAIS PODEROSO QUE EU?

NÃO! MAS ESTÁ NO
FIM O SEU REINADO,
SE **ROBIN ROSA** NÃO
FOR CAPTURADO!

AH! ALI ESTÁ
O DINHEIRO QUE
ELE ROUBOU
DO POVO!

WIGG/PPT 37 (0113)-PT6/1

QUEM É ESSE ROBIN ROSA?
ELE VAI FICAR **ROXO** QUANDO
EU PUSER
AS MÃOS
NELE!

ELE ROUBA DOS
RICOS, ISTO É, DE
VOCÊ, E
DÁ TUDO
PROS PO-
BRES!

AH! É VOCÊ
O TAL ROBIN
ROSA?

BEM...O PETER
PAN É QUE EU
NÃO SOU!

EI! VOLTE AQUI!
EU ROUBEI ESSE
OURO PRIMEIRO!

TCHAU MESMO!

GUARDAS! PRENDAM
AQUELE CARA!





LOGO DEPOIS...





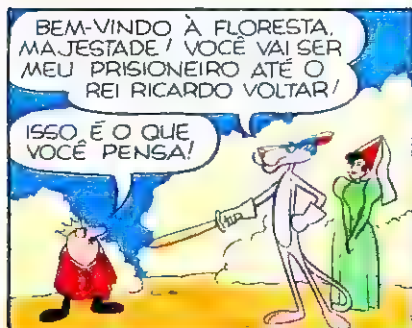












assegure seu futuro, hoje INSTITUTO UNIV

Av. General Olímpio

FAÇA VOCÊ TAMBÉM COMO MAIOR ORGANIZAÇÃO DE ENSINO POR

Esta extraordinária preferência se justifica plenamente: É A EFICIÊNCIA DE NOSSOS ENSINAMENTOS, A SERIEDADE DE NOSSA ORGANIZAÇÃO, A CONSTANTE ATUALIZAÇÃO DE NOSSOS CURSOS e tantas e tantas outras razões que nos facultam dizer, sem receio de cometer exageros, que o Instituto Universal Brasileiro e, realmente, A MAIOR, A MAIS COMPLETA, A MAIS PERFEITA escola por correspondência de todo o território brasileiro.

DESENHO
ARQUITETÔNICO

DESENHO
MECÂNICO

PORTUGUÊS

INGLÊS

MATEMÁTICA

MAQUINETA
COLEGIAL

MODA
TRILÓ
E CROCHÊ

MAQUINETA
GINASIAL

DESENHO
ARTÍSTICO
E PUBLICITÁRIO

NUM TOTAL DE
8.000 METROS QUADRADOS,
310 FUNCIONÁRIOS, ENTRE
PROFESSORES E
AUXILIARES, ZELAM
POR SEUS
ESTUDOS.
É A ESCOLA
QUE
CHEGA
ATE
VOCÊ!

Nossos Cursos

NÃO TEMOS FÉRIAS!

Os nossos cursos funcionam
o ano todo, sem interrupção.

Estude por correspondência no INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO

da Silveira, 685 - caixa postal 5058 - São Paulo

850.000 PESSOAS que já estudaram na
CORRESPONDÊNCIA DO PAÍS !

Agora, só nos resta aguardar que você também faça parte
deste fabuloso quadro de alunos que estudam
por correspondência. **CONTE CONOSCO.**
Estaremos aqui à sua espera e
vamos ajudá-lo a prosseguir
até se tornar um futuro
aluno mais do
que
nos.

ADMINISTRAÇÃO
DE EMPRESAS

ELETRICIDADE

TORNEIRO
MECÂNICO

RÁDIO
TRANSISTORES
TELEVISÃO
(PRETO e BRANCO)
TELEVISÃO
A CORES

CORTE
E COSTURA

SECRETARIATO
MODERNO

MECÂNICA
GERAL

REFRIGERAÇÃO
E AR
CONDICIONADO

MECÂNICA
DE AUTOMÓVEIS

AUXILIAR
DE ESCRITÓRIO

CONTABILIDADE
PRÁTICA

no Departamento
de Ensino Profissional
Estado de São Paulo.

COMECE A ESTUDAR IMEDIATAMENTE !

Matricule-se na mais bem organizada escola por correspondência
do país. Ela lhe permite estudar em sua própria casa, como se
o professor estivesse a seu lado, e ainda lhe envia todo o ma-
terial necessário gratuitamente.

Mande o cupom abaixo ou escreva-nos hoje mesmo.

Este é para seu melhor amigo

Este cupom é seu

371 INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO
AVENIDA GENERAL OLÍMPIO DA SILVEIRA, 685
CAIXA POSTAL 5058 - SÃO PAULO

Sr. DIRETOR Peço enviar-me GRÁTIS o folheto completo sobre o curso de
..... por correspondência
(indicar o curso desejado)

Nome

Rua

N.º

Cidade

Estado

371 INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO
AVENIDA GENERAL OLÍMPIO DA SILVEIRA, 685
CAIXA POSTAL 5058 - SÃO PAULO

Sr. DIRETOR Peço enviar-me GRÁTIS o folheto completo sobre o curso de
..... por correspondência
(indicar o curso desejado)

Nome

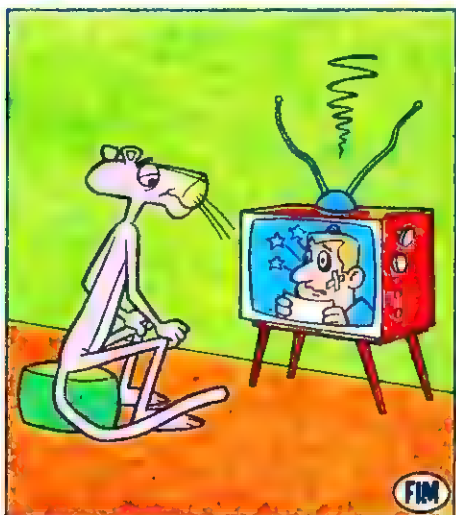
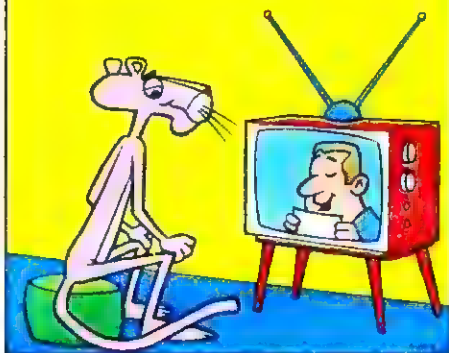
Rua

N.º

Cidade

Estado

A PANTERA COR-DE-ROSA



**Não deixe
para amanhã**

Remeta HOJE MESMO este
cupon preenchido no verso
para o INSTITUTO UNIVERSAL
BRASILEIRO e receba
informações gratuitas de
qualquer um dos seus cursos.

**Não deixe
para amanhã**

Remeta HOJE MESMO este
cupon preenchido no verso
para o INSTITUTO UNIVERSAL
BRASILEIRO e receba
informações gratuitas de
qualquer um dos seus cursos.

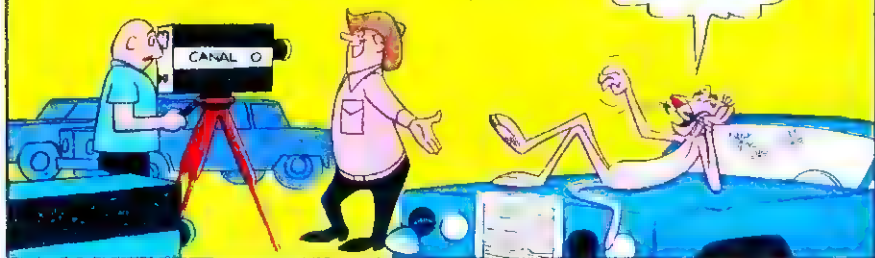
A PANTERA COR-DE-ROSA

O ASTIRO

ALÔ, AMIGOS! VENHAM VER DE PERTO AS FANTÁSTICAS OFERTAS DA NOSSA SEÇÃO DE CARROS USADOS!

ISSO PORQUE A MINHA FEROZ PANTERA ESPANTA OS PREÇOS ALTOS! CERTO, PANTERA?

EH, EH!
GRRR!



OBA! ACHEI! FINALMENTE POSSO COMEÇAR O MEU NOVO FILME!

GRRR!



EU PAGO VINTE MIL POR UM CARRO!

V-VINTE MIL? E QUAL É O CARRO QUE VÓCÊ QUER?



AQUELE! MAS SÓ FECHO NEGÓCIO SE A PANTERA COR-DE-ROSA VIER JUNTO!

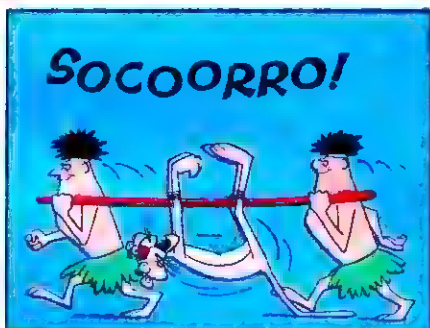
FECHADO!

NADA D'EFEO ESTOU AQUI SÓ PRA CHAMAR A ATENÇÃO DO PÚBLICO!





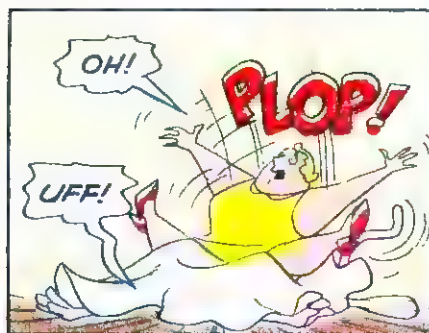










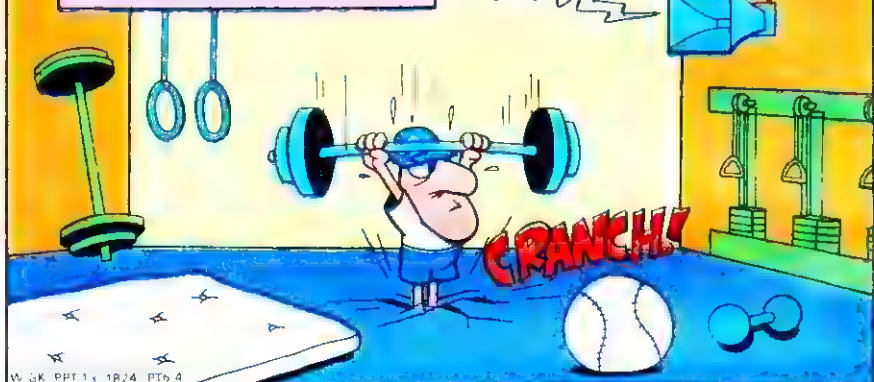


O Inspetor Vivaldo

A ESTÁTUA VIVA

"EU ESTAVA TREINANDO UM POUCO NO GINÁSIO DA DELEGACIA, QUANDO OUVI A VOZ DO COMISSARIO PELO ALTO-FALANTE..."

INSPETOR!
VENHA JÁ
AQUI! É
URGENTE!



"LOGO DEPOIS EU ESTAVA EM SUA SALA..."

SOLTE
ISSO E
PRESTE
ATENÇÃO!



ARTUR MOLDURA, O LADRÃO DE QUADROS, QUER ROUBAR UM QUADRO RARO DO MUSEU!
PRENDA O PILANTRA!

ELE JÁ ESTÁ
ENQUADRADO!
EH, EH! NADA CO-
MO UMA PIADA
ARTÍSTICA!



"USANDO UM POUCO DE CAL, FIQUEI DE GUARDA NO MUSEU POSANDO COMO ESTÁTUA..."

ACHO
QUE VEM
VINDO
ALGUÉM!



"ERA ARTUR MOLDURA E ELE NÃO PODIA ESCAPAR."

VOLU TROCAR
O QUADRO VERDADEIRO POR UMA
CÓPIA E NINGUÉM VAI DESCON-
FIAR DE NADA!
EH, EH!



"EU IA DAR UM SALTO FELINO SOBRE O LADRÃO, MAS NEM CONSEGUI SAIR DO LUGAR."

RAIOS! USEI GESSO, AO INVÉS DE CAL!



PUXA! QUE ESTATUA ENGRACADA! DEVE SER BOA PRA SEGURAR A PORTA!



"INCAPAZ DE RESISTIR À ATRAÇÃO DE UMA BELA OBRA DE ARTE, ELE ME LEVOI JUNTO..."

ISTO VAI ME DIVERTIR UM POUCO! EH, EH!



"FUI LEVADO ATÉ UMA VELHA CASA, CHEIAS DE OBRAS DE ARTE..."

VOU FAZER UMA CÓPIA DESTA ESTATUA!



"E, LÁ DENTRO, ELE FEZ RAPIDAMENTE UMA CÓPIA..."

PRECISO LEVAR ISTO PRO MUSEU PRA NÃO DESCONFIAREM DE NADA!



"LOGO EU OUVI O BARULHO DO CARRO A CAMINHO DO MUSEU..."

PRECISO TELEFONAR PRO COMISSÁRIO! MAS COMO, SE EU NÃO POSSO ME MEXER?

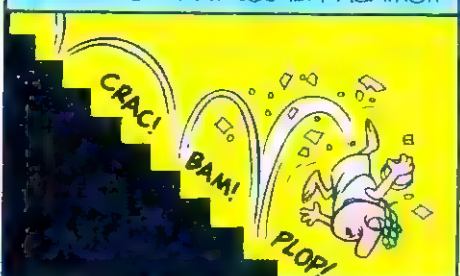


"MOVENDO OS DEDOS DOS PÉS COM FORÇA, CONSEGUI QUEBRAR UM POUCO O GESSO..."

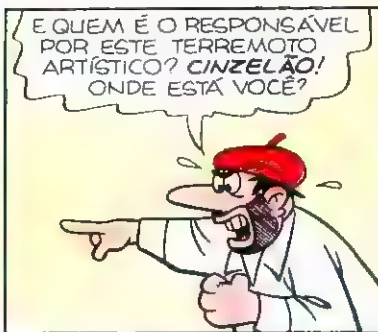
AINDA BEM QUE EU NÃO USEI CIMENTO!

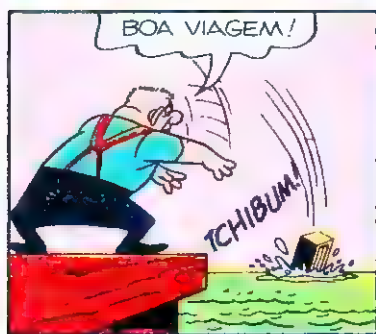
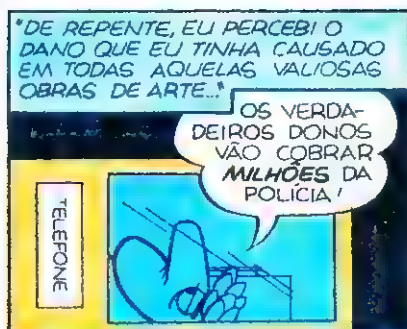


"PULANDO NA PONTA DOS PÉS, AVANCEI E ROLEI ESCADA ABAIXO..."









"ENTÃO EU AVISTEI OS BANDIDOS
COMENDO CACHORRO QUENTE!
E SEM MOSTARDA..."



"EU IA PEGAR OS BANDIDOS
DE SURPRESA..."



"NÃO GOSTO DE FAZER ISSO,
MAS ACERTEI OS BANDIDOS COM
PODEROSOS GOLPES DE CARATÊ..."



"QUANDO EU IA CONTINUAR,
O COMISSÁRIO APARECEU..."



E TODAS AS
OBRAS DE
ARTE QUE EU
ARRUINEI?

ERAM CÓPIAS!
AS VERDA-
DEIRAS
ESTAVAM NO
PORÃO!



Conheça sua inteligência

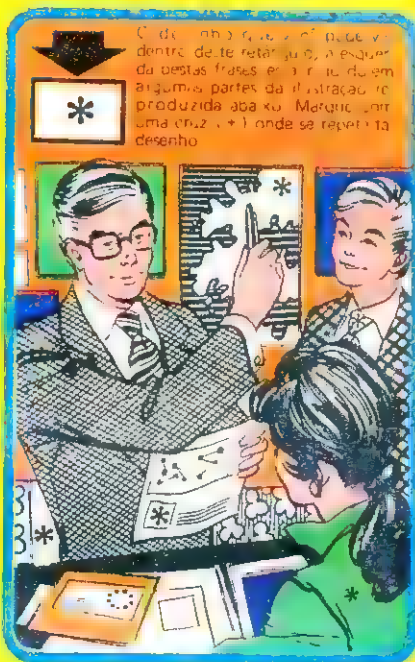
Você pode ser mais inteligente do que pensa. Resolva o teste abaixo e ganhe a oportunidade de estudar um Curso praticamente

GRATIS

RECEBA PELA VOLTA DO CORREIO
O RESULTADO DO SEU TESTE

RELACÃO DE PROFISSÕES

- CORTE E COSTURA
- CONFEITAGEM
- DESENHO HUMORISTICO
- ELETRICIDADE
- ENFERMAGEM
- ADMINISTRAÇÃO
- SECRETARIADO
- DE EMPRESAS
- COMERCIAL
- CONTABILIDADE
- BELEZA FEMININA
- FOTOGRAFIA
- INGLÊS
- RELOJOARIA



COLOQUE A DIREITA DE CADA FRASE NO ESPAÇO ENTRE PARÊNTESIS UM "C" SE CONSIDERAR A EXPRESSÃO CORRETA E UM "I" SE A CONSIDERAR INCORRETA

- 1 - O homem que trabalha em uma loja de roupas é um vendedor.
- 2 - A expressão "dedeada" significa "sitar" (sitar).
- 3 - O homem que trabalha em uma loja de roupas é um vendedor.
- 4 - A mulher que trabalha em uma loja de roupas é uma vendedora.
- 5 - Desejo fazer testes com você para saber se você é inteligente.
- 6 - Não existem testes para saber se você é inteligente.

**Promotora
Profissional Brasileira**

Caixa Postal 24.042-TIJUCA-Rio de Janeiro-GB

GRATIS

Mande HOJE MESMO este TESTE com os seus dados e indique o CURSO QUE DESEJA RECEBER

PT/6

Nome _____

Endereço _____

Bairro _____

CEP _____

Cidade _____

Estado _____

Curso que deseja estudar _____

A PANTERA COR-DE-ROSA

NO VELHO OESTE

BOLA!

PUXA! ESTE LIVRO
SOBRE O VELHO OESTE
É FORA DE SÉRIE!

POP!



O BAIXOTE KID ERA
MESMO TERRÍVEL... ZZZ...



CUIDADO! O BAIXOTE
KID VEM PRA CÁ!

HÃ?



BAIXOTE KID?
EI.. É O CARA
DO LIVRO!



É VOCÊ
MESMO!
MÃOS AO
ALTO!

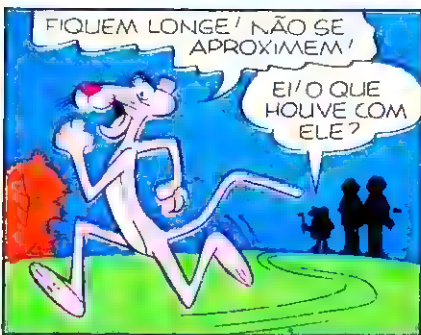
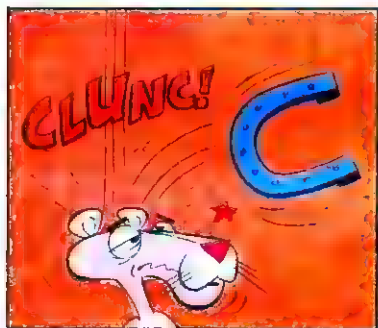
EI! VOCÊ É O
BAIXOTE KID?











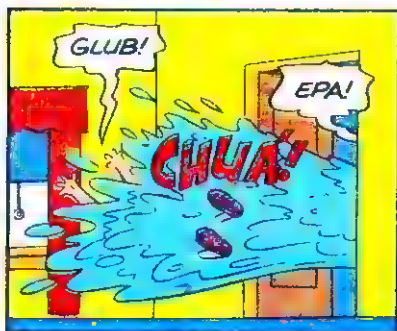
A PANTERA COR-DE-ROSA

SERVICO COMPLETO





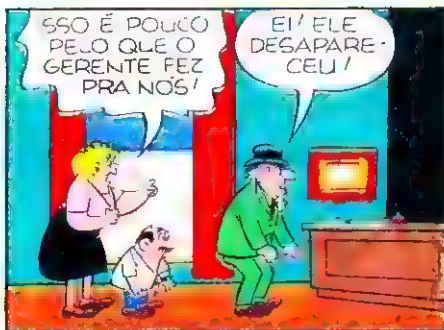














PARA
AMBOS
SEXOS

magia

FU-MANCHÚ preparou
um fabuloso Curso para
aprender Magia em seu lar

EM UM SÓ CURSO MÁGICO

Centenas de truques - centenas
de efeitos - ilusão - prestidigi-
tação - cena - preparação de
equipamento... E TUDO O QUE
FU-MANCHU SABE DE MAGIA!

GRÁTIS

Receba em sua casa
este maravilhoso
equipamento



para
grandes
e pequenos!!!

EM
SUA CASA
PELO
CORREIO

...Conheça o segredo dos grandes truques
...Ganhe o afeto dos meninos
...Converta-se no centro das reuniões

ALEGRE SEU ESPÍRITO

DIDÁTICO - FÁCIL - AMENO



Universal Center
Fu-Manchú

GRÁTIS
PEÇA FOLHETO
HOJE MESMO

Caixa Postal 24.042 - TIJUCA - Rio de Janeiro - GB

PT/6

Solicito folheto de Magia sem compromisso

NOME _____

ENDEREÇO _____

BAIRRO _____

CEP _____

CIDADE _____

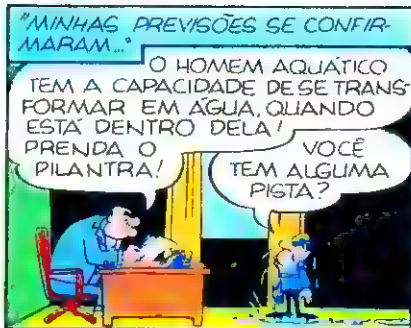
ESTADO _____

C 266

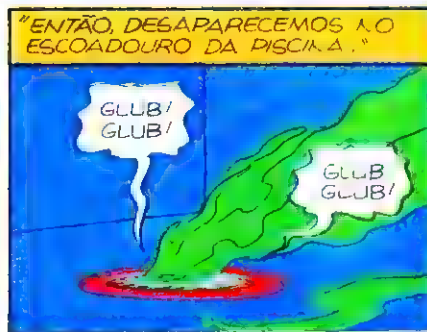
O Inspetor Vivaldo

O HOMEM AQUÁTICO

"AO SABER QUE O **HOMEM AQUÁTICO** ESTAVA NA CIDADE, COMECEI A TREINAR NATAÇÃO! EU PRESSENTIA QUE O COMISSÁRIO IA ME PEDIR PRA PRENDER O BANDIDO."



"PODEM DIZER QUE É SORTE, MAS MINHAS INTÉLIGENTES DEDUÇÕES LOGO ME LEVARAM ATÉ O BANDIDO..."



"AGÜENTEI FIRME ENQUANTO
CORRIAMOS PELOS CANOS! ELE
NÃO IA SE LIVRAR DE MIM..."

VOCÊ ESTÁ
PRESO!
(GLUB/GLUB!)

GLUB!

"DE REPENTE, ELE SAIU POR
UMA MANGUEIRA DE JARDIM."

IAAAUU!

GLUB!
GLUB!

"EU VINHA LOGO ATRÁS, E JÁ
TINHA VOLTADO AO ESTADO
SÓLIDO..."

BONC!

"ELE DESAPARECEU ANTES QUE
EU RECUPERASSE OS SENTIDOS..."

ONDE FORAM
PARAR OS MEUS
SENTIDOS?

"DESANIMADO, EU CAMINHAVA
DEBAIXO DA CHUVA REPENTINA,
QUE COMBINAVA COM MEU ESTA-
DO DE ESPÍRITO..."

E AGORA?
ONDE É QUE
EU VOU ACHAR
O BANDIDO?

"QUANDO ENFEI O PÉ A UMA
BOLSA MANEIRA BASTANTE RÁPIDO..."

AAI!
GLUB!
GLUB!

OBA! É ELE!

"A POCA TENTOU ESCAPAR
PELO BUEIRO, MAS EU CORRI
ATRÁS DELA..."

VOCÊ NÃO
VAI ESCAPAR
AGORA!

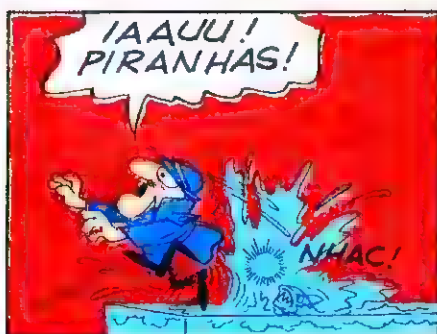
GLUB/GLUB!

"USEI MEU CHAPÉU COMO VASI-
LHA! EU TINHA VENCIDO! O
HOMEM AQUÁTICO ESTAVA PRESO..."

GLUB!
GLUB!

ISSO É QUE É
USAR A CABEÇA!
EH, EH!





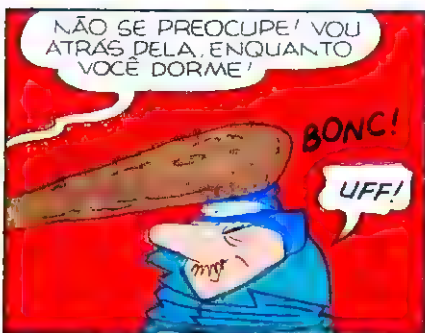


A PANTERA COR-DE-ROSA

O DIA DA CACA









ISSO MESMO! NÃO DESISTA!



VOU PEGAR O PAT FE POR TRAS!



AAI!



JÁ ESTOU CANSADO DISSO! ERGA OS BRACOS E...



AGORA AS COISAS ESTÃO FEIAS PRA VOCÊ!

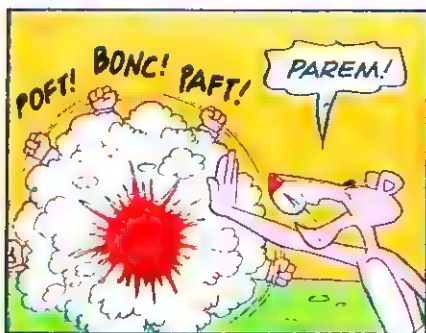


VÁ BUSCAR UM POUCO DE ÁGUA! DEPRESSA!



VOU FAZER O POSSÍVEL, MAS NÃO DEMORE!





É PRA JÁ!



Tá na hora de todo mundo levar esse corujão pra casa. Você não imagina a bagunça que ele arma em sua luta contra a poluição! Vale tudo!

o personagem que estava faltando no momento

arquimedes

O CORUJÃO

**64 PÁGINAS EM QUADRINHOS
DIVERTIDÍSSIMAS**

HOJE NAS BANCAS



UM É BOM, DOIS É DEMAIS



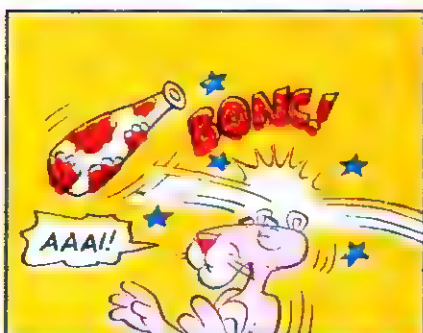












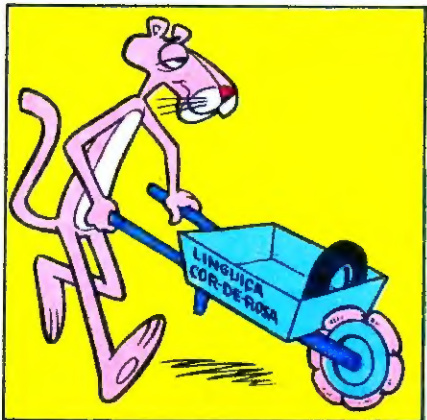
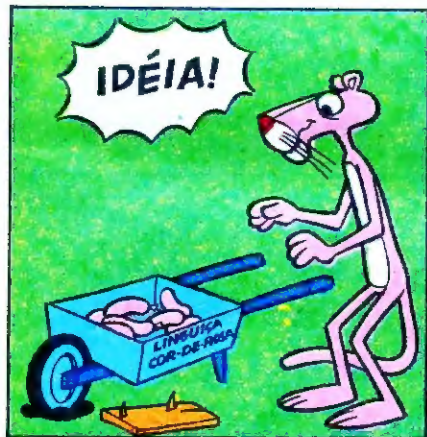


A PANTERA COR-DE-ROSA



PT6/10

IDÉIA!



Editor e Diretor:
VICTOR CIVITA

Diretor de Publicações:
Roberto Civita

GRUPO DE PUBLICAÇÕES INFANTO-JUVENIS

Diretor: Claudio de Souza
Vice-Diretor: Angelo Rossi
Diretor Editorial: Waldyr Igayara

A PANTERA COR-DE-ROSA

Março de 1975 - n.º 6

REDAÇÃO:

Redatora-chefe: Ruth Rocha

Diretor de Arte: Izomar Camargo Guilherme

Secretário de Produção: Eduardo Octaviano

Redatora: Sonia Robatto

Coordenadores de Redação: Odair Bernabé, Maria Christina Pinheiro, Sara Nachmanowicz

Assistentes de Redação: Dorival Vitor Lopes, Júlio

Andrade Filho, José Geraldo A. Soares Filho, José B.

Pompílio de Lima, José Eduardo Mendonça, Walter Sa-

gardoy.

Chefes de Arte: Jorge Kato (Estúdio de Ilustração).

Carlos Gomes de Freitas II (Estúdio Revistas Disney).

Cesar Roberto Sandoval (Estúdio Revistas Infanto-Ju-

venis), Primaggio Mantovi (Estúdio de Histórias em Qua-

dinhos).

Desenhistas: Alberto Linares, Isao Sugimura, Luiz

Podavim, Michio Yamashita, Paulo Gomes Tenente, Oví-

do Codeco, Adão Souto Veiga.

Assistentes de Arte: Adilson Fernandes, Luiz Carlos de

Castro, Natanael Aleixo Soares, Nivaldo Ramos Pissai.

Assistentes de Produção: Aylton Carrijo de Menezes,

Dirceu B. Martins.

Colaboradores: Alberto Maduar, Alvaro de Moya, Avelino

Guedes, Brasília Machado da Luz, Carlos Alberto de Oli-

veira, Carlos Awallone, Carlos Edgard Herrero, Eduardo C.

Pereira, Elizabeth Sigoli, Euclides de Andrade, Francisco

H. Diana de Araujo, Ivan Saldenberg, Joerly Nascimento

Santos, Manuel Hipólito G. Ferreira, Moacir Soares, José

Fioroni Rodrigues, Napoleão Figueiredo, Nilton Lyra, Rei-

naldo de Oliveira, Renato Canini, Rodolfo Zallo, Rubens

Cordeiro, Selma Bertolino, Sergio Lima, Sideral Machado

da Luz, Walmar A. de Oliveira, Waldir Wey.

Arquivo Editorial: Elena Lovisolo, Juan F. Jareño e Ida dos

Anjos Martins.

DEPARTAMENTO COMERCIAL:

Gerente de Marketing: Gianfranco Biazzi

Publicidade: São Paulo: Renato Lima, Rio: Italo Gargiullo,

Claudio Cidade.

Promocões: Carlos Arruda (gerente), Roberto W. Andrews

(assistente), Sergio J. Cântara (chefe de arte), José

Moreno Cappucci (assistente de arte).

Diretor Responsável: S. Fukumoto.

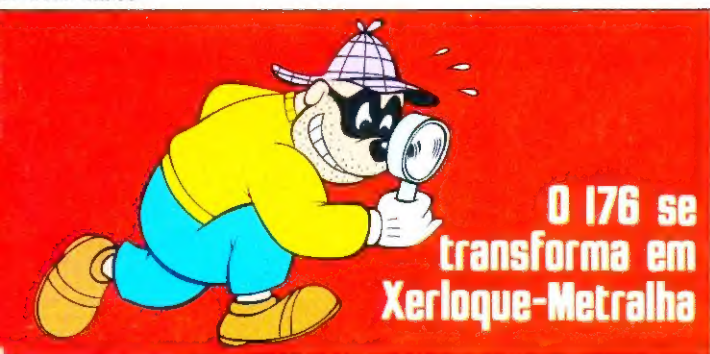
A PANTERA COR-DE-ROSA é uma publicação da EDITORA ABRIL LTDA. Redação: av. Brig. Faria Lima, 1476, 12.º andar, fone: 211-8844. Administração: r. Emílio Goeldi, 57, caixa postal 2372, Telex 021.553. End. teleg.: EDITABRIL - São Paulo. Preço do exemplar avulso: o constante na capa. Preço da assinatura: o mesmo do exemplar avulso, mais o frete registrado de superfície ou aéreo, multiplicado pelo número de edições do período desejado (máximo de um ano, mínimo de seis meses). Ninguém está credenciado a angariar assinaturas: se for procurado por alguém, denuncie-o às autoridades locais. Números atrasados: ao preço da última edição em bancas, por intermédio de seu jornaleiro ou no distribuidor Abril de sua cidade. Em São Paulo: av. Tiradentes, 1391; r. São Domingos, 212; r. Antônio de Barros, 435; r. João Pereira, 197; r. Joaquim Floriano, 417; r. Domingos de Moraes, 1851; r. Barão de Campinas, 452; r. Olíope, 91; no ABC: r. 15 de Novembro, 107 (São André); no Rio de Janeiro: r. Sacadura Cabral, 141. Pedidos pelo correio: caixa postal 945, São Paulo. (Temos em estoque só as últimas seis edições.) Impressa e distribuída com exclusividade no país pela ABRIL S. A. Cultural e Industrial, São Paulo. Todos os direitos reservados. Copyright: 1974, 1973, 1972, por Mirisch-Geoffrey DFE. Publicado em língua portuguesa mediante acordo com Western Publishing Co., Inc., Racine, Wisconsin, EUA. Todos os direitos reservados em todo o mundo. Registrada na D.C.D.P. do D. Polícia Federal sob n.º 1306 P 209/73.

agora com você:

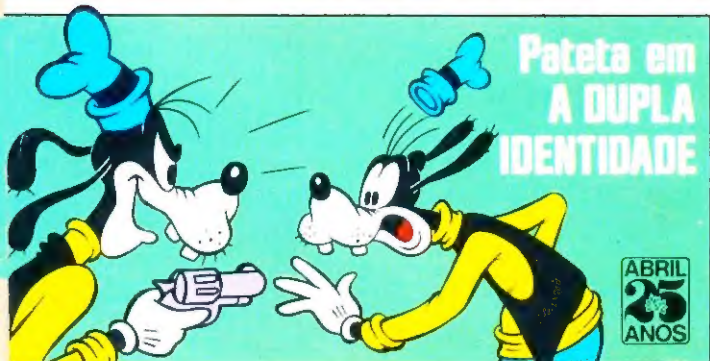


**Tio Patinhas vai à
ILHA MISTERIOSA**

© 1975 WALT DISNEY PRODUCTIONS



**O 176 se
transforma em
Xerloque-Metralha**



**Pateta em
A DUPLA
IDENTIDADE**

**ABRIL
25
ANOS**

... muitas outras aventuras pra você em

TIO PATINHAS

HOJE NAS BANCAS



VIAJE *pela*
COMETA

Cese